

الأحوص والعرجى حياتهما وشعرهما: دراسة أدبية مقارنة

بحث مقدم الى جامعة الخرطوم
لنيل درجة ماجستير الآداب في اللغة العربية

اعداد:
أسامة تاج السرا أحمد حسين
بكالوريوس مرتبة الشرف - جامعة الخرطوم 2005م

إشراف :
د/عبدالله محمد أحمد
قسم اللغة العربية - كلية الآداب
اغسطس 2009م

الفهرست

العنوان	رقم الصفحة
العنوان	أ
الآية	ب
فهرست المحتويات	ج
الإهداء	د
شكر و عرفان	
مستخلص باللغة العربية	
مستخلص باللغة الإنجليزية	
المقدمة	
الفصل الأول : الأحوص والعرجي وحياتهما	
الأحوص الأنصاري : اسمه ونسبه	1
مولده ونشأته	10
صفته وأخلاقه	15
نفيه	19
وفاته	24
مكانته	26
المبحث الثاني	
العرجي: اسمه ولقبه وكنيته	30
نسبه وأسرته	33
نشأته	36
صفته وأخلاقه	39
مولده	41
سجنه ووفاته	46
مكانته	52
الفصل الثاني	
الأحوص والعرجي والسياسة الأموية	
تمهيد	55
المبحث الأول	
الأحوص الأنصاري والقرب من بني أمية	63
اليأس والإحباط	68

74 المنفى
77 مدح بني أمية وعلاقته بالإمارة

المبحث الثاني
87 العرجي والإمارة: الفروسية وحياة الغزو
92 الهجاء والغزل السياسي
102 السجن
106 خاتمة

الفصل الثالث: شعر العرجي
المبحث الأول
109 صورة المرأة في شعر العرجي: تمهيد
114 صورة الغصن والظبية
121 صورة الناقة والفرس
124 صورة الحب والجمال
129 صورة المجتمع الحجازي
المبحث الثاني
133 لغة الحوار في شعر العرجي "القصة"
المبحث الثالث
الموضوعات الأخرى في شعر العرجي:
152 الحكمة
155 الهجاء
157 المدح
159 مقدمة القصيدة التقليدية
159 الوقوف على الأطلال
165 الظعن
168 وصف الإبل والخيل والصحراء

الفصل الرابع: شعر الأحوص الأنصاري

174 مقدمة

المبحث الأول
الغزل عند الأحوص: 176

176	الأحوص وسلامة القس
183	الأحوص وأم جعفر
186	الغزل غير المخصوص بامرأة بعينها
196	رمزية النار في شعر الحوص
199	أنفة الحوص في الحب
202	اللهو عند الأحوص
	المبحث الثاني
205	الفخر
208	المدح
216	الهجاء
229	الحكمة
221	كلمة أخيرة عن الشعارين
	ملحق بما لم يضمن من شعرهما في الدواوين
224	الملحق الأول: شعر الأحوص
238	الملحق الثاني: شعر العرجي
240	الخاتمة
	المصادر والمراجع

مقدمة

تقوم هذه الدراسة على المقارنة بين شاعرين أمويين، من شعراء الحجاز الذين وُسِّموا بالغزل في شعرهم، فربط الناسُ بينهما وبين عمر بن أبي ربيعة والحارث بن خالد المخزومي وعبيد الله بن قيس الرقيات وأبي دهب المخزومي. فهؤلاء نفر هم الذين أثروا العواطف العربية بعاطفة جياشة ولون جديد من الغزل، فجعلوه فناً مستقلاً عن الفنون الألوان الأخرى من الشعر، وقد نشأ معه لون آخر من الغزل في بادية الحجاز وهو ما يعرف بالغزل العذري، عند جميل بثينة ومجنون ليلى وغيرهما.

وقد آثرت أن أدرس المجتمع الحجازي دراسةً أدبية اجتماعية من خلال هذين الشاعرين لما يمثلانه من بعدٍ سياسيٍّ واجتماعيٍّ لا يتوافر في غيرهما من بين ما ذكرتُ من شعراء الغزل، سواءً في حواضر الحجاز أو بواديه.

فالأحوص من أرومة الأنصار، جده عاصم بن ثابت، وخاله عبد الله بن حنظلة غسيل الملائكة، وهما من كبار الصحابة، وكانت وفاة كليهما حدثاً مهماً في طريق الجهاد الإسلامي،

فعاصم قد حمته الدبر من المشركين، وعبد الله غسلته الملائكة في أحدٍ شهيدا. وكلاهما يمثلان لنا الأنصار.

وأما العرجي فهو حفيد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه، وهو يمثل لنا قريش، وعلى الرغم من قرشيته وأميته إلا أنه قد أبعد عن السياسة الأموية.

تقوم هذه المقارنة على الربط بين الشخصيتين من جانبيين مهمين: أ/ المكونات الشخصية وما أثر فيها من خلال الحالة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وأثر كلٍّ هذه العوامل على شعرهما.

ب/ المقارنة بين شعر الشاعرين من خلال المؤثرات المشتركة.

والحق أن الشاعرين قد وجدا نصيباً مقدراً عند الباحثين، سواء عند القدماء أو المحدثين، ولكن النصيب الأكبر من هذه الدراسة قد سلط الضوء على أخبارهما أكثر من شعرهما.

ومكمن الخلل في ذلك أن جلَّ الباحثين قد استقوا آراءهم من مصدر واحدٍ هو "الأغاني" - والذي يمثلُ مرحلة توثيقية مهمة في الأدب العربي - ولكن هذا الكتاب قد أولى النصيب الأكبر للغناء وما يتصل به، وأكثر مادته تقوم على الرواية أكثر من الدراسة، والمادة الشعرية التي حفل بها لا تصلح أبداً أن تكون حكماً مطلقاً على أيٍّ من الشعراء الذين ترجم لهم، وإن كانت هي المعين الأكبر على ذلك.

وبدراسة هذين الشاعرين تجد تناقضاً بين ما روي عنهما من أخبار وما أثر عنهما من شعر، وقد بنت كثير من الدراسات آراءها على هذه الأخبار، فوصفت الشاعرين بالمجون وهذا ما لم يكن له وجود في شعرهما.

وسبب هذا التناقض هو الدراسة العامة للشعراء الحجازيين الذين اتصفوا بالغزل في أشعارهم، إذ لم يكن لأحدٍ ممن وقفت على دراستهم دراسةً مستقلةً عن أحد الشاعرين أو

كليهما، وإنما هي دراسة شاملة للأدب، فتظهر لنا الشخصيتان في جانب الغزل الأباحي عند شعراء الحجاز.

تقوم هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، من تتبع للشخصيتين وتحقق من اسميهما، وتتبع أخبارهما من المولد وحتى الوفاة، وبيان مكانة كلٍّ منهما عند العلماء. ثم دراسة شعرهما دراسة تفصيلية تقوم على التحليل الدقيق لها مصحوبة بالحالة الاجتماعية والسياسية وأثرها على هذا الشعر.

ومن أهم الكتب التي أعانت على هذا البحث: كتاب "طبقات فحول الشعراء" و"الأغاني" و"الشعر والشعراء" و"الكامل في اللغة والأدب" و"العقد الفريد" و"خزانة الأدب" و"منتهى الطلب"، بجانب بعض كتابات المستشرقين والمحدثين: "كارل بروكلمان – بلاشير" في كتابيهما تاريخ الأدب العربي و"طه حسين" حديث الأربعماء و"عبد القادر القط" في الأدب الإسلامي والأموي. وقبل هذا ديوان الأحوص الأنصاري وديوان العرجي.

الباحث

خلاصة

يحتوي هذا البحث ثلاثة فصول:

الفصل الأول: يحتوي على مبحثين:

المبحث الأول: الأحوص الأنصاري ونسبه: اسمه - نسبه - مولده - نشأته - صفته وأخلاقه - وفاته - مكانته.

المبحث الثاني: العرجي ونسبه: اسمه - نسبه - مولده - نشأته - صفته وأخلاقه - غناه وثروته -

وفاته - مكانته .

الفصل الثاني : الأحوص والعرجي والإمارة

المبحث الأول: الأحوص والإمارة: المدح - اليأس والإحباط - المنفى

المبحث الثاني: العرجي والإمارة: الغزو - اليأس والإحباط - السجن

الفصل الثالث: مقارنة بين شعر العرجي والأحوص:

المبحث الأول: غزل العرجي: صورة المرأة - المرأة الغصن - صورة الظبية والفرس

المبحث الثاني: لغة الحوار في شعر العرجي "الشعر القصصي"

الوصف: وصف الناقة - الخيل - الصحراء. الحكمة - مقدمة القصيدة التقليدية

المبحث الثالث: شعر الأحوص الأنصاري: الغزل - المدح - الفخر - الهجاء -

ملحق:أ/شعر الأحوص الأنصاري ب/شعر العرجي

Ø Ø

:Ø

:Ø

Ù

" : "1"

Ù

"

" : "2"

Ù

" : "3"

"

" : "4"

1980 - Õ 1400 - - -	Õ	20 :	/1
. 1980 1	48 :		2
Õ - - - -	-	437 :	-
		. 1979 - Õ 1399	
. 1969 2 -	424 40 :		/ ³
Õ Õ 2 - -	200 1 :		-
. 1999 1 - - Ù	-	5 7 :	-
. 1948 - - Ù	-	40 4 :	/ ⁴
- Õ Õ 1411 1 - -	-	- 313 :	-
		: 25 7	-
		. 1990	
. 1997 - Õ 1417 1	477 5 :		-
-	1979 - Õ 1411	436 17 :	-
- Õ 1421 1 - -	-	659 1 :	-
		. 2000	

1

1

2

3

4

5

6

7

8

9

1927 1346 3

73 : /¹

1050 2 : /²

299 2 : -

Ù 2 : /³

-477 5 : /⁴

25 7 : /⁵

43 4 : /⁶

296 1 : Ù /⁷

-571 -499 197 32 : /⁸

1995 -1415

Ù

«1»

.(Ù) :

«2»

Ù

«3»

Ù

":Ù

«4»

Ù

:

"

Ù

«5»

1 - Õ -143 2 : /¹

Õ

Õ . . "

1

Õ 162: Ù /²

1 - - -

- : Ù /³

. 1998 - Õ 1419

. 1994 3

Ù 58 1 : /⁴

1996 -1417 1

- Ù Õ 218 : /⁵

: .

1 ù : 1
 "1" ù
 ù " : 1
 .() : ù .
 ù ù Õ
 ù ù ù
 ù 1 ù Õ ù
 " ù
 1 - ù " : "2" ù
 1 ù : ù 1
 ù - ù ù
 1 ù 1 ù
 ù "3"
 ù
 ù

-
- 1 ù " :462 3 : /1
 - 1
 - ."
 - 462 3 : /2
 - 1 ù ù ù /3
 - 1 ù

1

() : "7"

Ù

"1" Ù "

Ù

1

1

1

1

1

د

د

.

Ù

" : "2"

Ù

"3"

Ù

1

د

د

Ù

1

Ù

: Ù

: Ù 1

1

Ù

1

Ù

1

1

1998 1

-

-14- :

/¹

1 1417 -

1

:334

/²

1

66 5 :

/³

ù 1 ù
 . " ù

 1 1
 "1" 1
 ." " :
 1 1
 1 "2":
 (ù) : "3" ù 1 1
 ù
 ù 1 " : "4" ù
 : ù
 1
 1 ù 1 1
 1 1 ù : 1
 : 1
 1 1 1
 1 1
 .() : - ù - :
 - Õ 1400 2 : 1 :20 : /¹
 1980
 1 Õ 1417 - 7 : /²
 1997 Õ 1417 - - 157 7 : /³
 63 :14 : /⁴

"

1

1

1 Û

.

:
 ù
 1
 (ù) : ù " : "1"
 ù ù
 ù
 . "
 ù ù
 : ù " : "2" ù
 : ù 1
 1 1 1
 : ù 1 1
 ù 1
 ù 1 1

1986 - Õ 1406 1 - - 83 3 : /¹
 - - :290 1 : /²

Õ Õ Ù

Ù Ù¹

·
1

1

Õ 60 - Õ 41

1

1

Ù

1

·
"1"

(Ù) : Ù

Ù

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Ù Ù

1

1

Ù

1

Ù

·

1

Ù

Ù

·

Ù

:

Ù Ù

Ù

158 :

/¹

" : "1" Ù 1

Ù Ù
1

1 Ù

Ù
Ù

1

Ù

Ù 1

1

Ù
Ù

" : "2"

Ù

" : "3" Ù

....

Ù

86 3 : /¹

298 :1 : /²

1 : /³

Ù -

Ù

" : "1"

Ù

Ù

Ù

.

/ /

" : 1 Ù 1 "1"

1 :Ù Ù

1 1

"

Ù

" : "2" Ù

Ù :

Ù Ù

Ù

Ù "4" " : "3" Ù

Ù Ù

Ù "5"

Ù Ù "6" Ù -

1 Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ 368 5 : /¹

1983 Õ 1404

1 - Õ - Õ - Õ 193 : /²

1990 - Õ 1410

1969 2 - - 424 2 : /³

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

46 4 /¹
 117-116 4 /²

.(-) :

:

1

Ù " : "1" Ù

Ù
:

1

Ù

Ù 1

_____ /
1
:
: Ù 1
: Ù " : "1"
1
(Ù)

Ù
Ù
Ù
Ù
:Ù 1

Ù °
"
1
Ù 1
.(Ù) : "2"
س

56 1 : /¹
169 : /²

ù
 ù
 :
 ù " : "1" ù
 : ù 1 1
 " ù
 :
 " : "2"
 1
 1
 ù
 1
 1
 " ù
 "3"
 1
 " : "4"
 : ù ù
 ù ù 1
 1
 " ù
 : "5"
 ù

1974 1

Ö

:44 4 : /¹
 656 2 : ù /²
 233 1 : /³
 152 8 : /⁴
 178 : /⁵

Ù Ù

·
:

" : "1"

Ù 1

Ù

·" Ù

1

:

Ù " : "2"

Ù

Ù ·"

·"4"

"3"

Ù

Ù ·

·"5"

Ù ·

1

" ()

" : Ù

·"6"

1987 - Ö 1407 2 - -Ù -

Ù Ù :

424 1 : /¹

191 : /²

Ù 25 7 : /³

56 8 : /⁴

218 32 : /⁵

210 32 : /⁶

		:
١	١	
.....	" : "1"	١ : ١
	() "2"	
	١	
١		١05 .
١	١	" : "3"
"	"4"	
"5"		
١	١	
" : "6"	١	
" 728 - ١10		
	١	١
(١06-104)	١	" : "7"
		١
١	١	8: / ¹
١	١	86 8 / ²
١	١	١06-104 / ³
١	١	569 1 : / ⁴
١	١	116 4 : / ⁵
١	١	335 : / ⁶
١	١	١57 1 : / ⁷
		8: / ⁷

1

" : "1" Ù Ù Ù

." Ù 1 Ù
Ù

.Ö 106-104

Ù " " 1

.

1 Ù - - " : "2"

1 1

1 Ù 1 :

1

.

1

Ù :

.

.

.

Ù

1

." : "3"

1970 -Ö 1390 .

55 : /¹

146 7 : /²

. 1980 -Ö 1400

20 : /³

: Ù " : "1" -Ù - Ù
 :Ù ° :
 :Ù Ù ° :
 : Ù . :Ù . :
 :Ù Ù °
 Ù
 Ù
 Ù Ù Ù
 . " :Ù ° :
 " : "2"
 Ù Ù
 : Ù ° : Ù ° Ù
 Ù Ù : Ù .
 ° : Ù .
 : Ù : Ù . :Ù
 Ù : Ù . :Ù
 : Ù ° : Ù ° Ù

54 4 / /¹

56 4 : /²

Ù . :Ù . Ù
: Ù °
:Ù : Ù

Ù :Ù , :Ù . : Ù
"
Ù °Ù Ù " : "1"
: Ù :

"2" Ù Ù Ù
: Ù :Ù ° :Ù
"3" Ù []

: Ù . :Ù
"4"
Ù . " : Ù

Ù
: Ù
" : "5" Ù . Ù

1961 1 -	Ö	56 3 :	/ ¹
1994 1 Ö	Ö	52:	/ ²
1986 -		37 :	/ ³
	"	" 56 3 :	/ ⁴
1967 - Ö 1387 2 - -	.	309 :	/ ⁵

Ù

د

.

"1" "2" "3"
 ù ù
 " : "4" ù
 " : "5" ù
 " : "6"
 " : "7"
 " : "8"
 " : "9"
 " : "10"
 "11"
 ù
 " : "12"

⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘⊘

1988 - 1408 1	177 4 :	/1
	. 430 3 :	/2
	. 422 1 :	/3
	. 300 :	/4
1979 - 1399 1	- 99 1 :	/5
1965	. 207 1 :	/6
	. 1928 3	279 :
	⊘ ⊘ . 422 :	ù /8
	. 300 :	/9
⊘ ⊘ ⊘ ⊘	. 95 6 :	/10
	. 187 3 :	/11
	. 77 :	/12

() : "1"

Ù

Ù

" : "2" Ù

" : "3" Ù

:Ù

:Ù

Ù °

Ù

1

Ù °

:Ù

Ù

" : "4"Ù

" : "5"

Ù "6"

0000000000

164 1 : /1

8 : /2

497 1 : /3

602 1 : /4

154 1 : /5

77 : /6

"1" " :
 " : "2" Ù
 1
 Ù
 " : Ù 1
 : Ù
 " : "3" Ù
 " : "4"
 : Ù
 " "5"
 " : "6" Ù
 " : Ù
 :
 ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

- 154 1 : /1
- 602 1 : /2
- 75 : /3
- 611 : /4
- 159 1 : /5
- 77 : /6

" : "1"

Û

د

Û

د

د

"

0000000000000000

153 1 : /1

;

1

1

" : "1" ù

ù " : "2" ù . ù

ù ù

. " ù ù

ù

ù ù

ù

. "3" ù ù ù : ù

. " ù " : "4" ù

ù ù

öööööööööööööööööö

146 7 : /1

157 1 : /2

160 1 : /3

47 1 : /4

608 1 : /3

146 7 : /4

146 7 /5

" : "1"

Ù

د

د

د

د

Ù

د

"

.

د

د

د

Ù

د

Ù

د

د

د

د

.

د

oooooooooooo

240 1 : /1

Ù " : "1"
1

Ù د

:Ù .

د : د Ù

."
" : "2" Ù
Ù

1

د
د
د

د
د
."

: Ù

öööööööö

7 3 : /1

172 3 : /2

"1"

"2" Õ 25

: "3"

Ù /

" : "4"

Ù /

Ù

Ù

Õ 40

" : "5"

Ù /

: Ù "

Ù

Ù

oooooooooooooooo

422 1 : /1

14 : /2

10 1 : /3

419 7 /4

159 1 : /5

1956 - Õ 1375 1

Õ 1352 -

"

 " : "1"

 "2"

 "3"

 "4"

 "5"

 "6"

 "7"

 "8"

 "9"

 "10"

 "11"

 "12"

 "13"

 "14"

 "15"

 "16"

 "17"

 "18"

 "19"

 "20"

 "21"

 "22"

 "23"

 "24"

 "25"

 "26"

 "27"

 "28"

 "29"

 "30"

 "31"

 "32"

 "33"

 "34"

 "35"

 "36"

 "37"

 "38"

 "39"

 "40"

 "41"

 "42"

 "43"

 "44"

 "45"

 "46"

 "47"

 "48"

 "49"

 "50"

 "51"

 "52"

 "53"

 "54"

 "55"

 "56"

 "57"

 "58"

 "59"

 "60"

 "61"

 "62"

 "63"

 "64"

 "65"

 "66"

 "67"

 "68"

 "69"

 "70"

 "71"

 "72"

 "73"

 "74"

 "75"

 "76"

 "77"

 "78"

 "79"

 "80"

 "81"

 "82"

 "83"

 "84"

 "85"

 "86"

 "87"

 "88"

 "89"

 "90"

 "91"

 "92"

 "93"

 "94"

 "95"

 "96"

 "97"

 "98"

 "99"

 "100"

764 : /1
 187 3 : /2
 154 1 : /3
 608 1 : /4
 173 3 : /5
 558 : /6

Ù

Ù

Õ 40

د

د

o

:

Ù " : "1"

Ù " : "2" Ù

Ù :

Ù

Ù

Ù

Ù " : "3" Ù

Ù

Ù " : "4" Ù

Ù

Ù " : "5" Ù

Ù :

oooooooo

- 478 2 : /1
- 609 1 : /2
- 161 1 : /3
- 163 : /4
- 163 1 : /5

	:"1"	Ù . "
	Ù	
	Ù	
	Ù	
	Ù	
	Ù	
	Ù	
	Ù	
"3"	Ù "2" Õ 120	
"7"	"6" "5" "4" Ù	
	Ù " : "8" Ù	
	105	
	Ù Õ 107	
	Õ 114	
		." Õ 115
		oooooooooooo
		559 - 558 : /1
		419 7 : /2
1998 - Õ 1419	-	764 : /3
5 -	-	Ù 199 1 : /4
1991 - Õ 1411 1	-	187 3 : /5
	. 1999 14	109 4 : /6
- Õ 1411 - -	-	436 17 : /7
		. 1991
		78 1 : /8

Ù " : "1" Ù

. " Õ 114

. "2" Õ 125

Ù

. Õ 110 Õ 111

Ù

. Õ 112 , Õ 113

" : "3" Ù

. Ù . Õ 110

Õ 114

Õ 120

Ù

1

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

131 1 : /1

1960 166 1 : /2

146 7 : /3

:

"2" ù ." " : "1" ù "

ù " : "3" ù ." " ù

" : "4" ù .

" : "5" ù ." .

ù - - . ù ù

" : "6" ù ù ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕ

1969 2	-	-	478 2	:	/1
			154 1	:	/2
1956 - Õ 1375 1	-	-	26-25	:	/3
			35		/4
	-	-	207		/5
	-	-	285 1	:	/6

:
 "1"
 "2"
 1960 1 - - 3 : /1
 3 : /2

."

Ù

1

: /

.Õ 41

Ù

Ù

: /

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Ù Ù Ù
Ù

1
:"1"

Ù Ù Ù
Ù Ù Ù
Ù Ù Ù

Ù "2" Ù - Ù -
Ù

oooooooooooooooooooo

1991 - 63 : /1
27: /2

ù " : "1" ."
ù ° " : "2" ù
ù " : "3" ù
"4" ù ù
"5"
ù " : "6"
1988 - Õ 1408 1 - - 71 3 : /1
82 3 : /2
:314: ù /3
1891 Õ Õ
1938 Õ 1357 Õ Õ :264 : /4
1982 Õ 1402 Õ 117 : 4 : ù /5
189 1 : /6

Ù

Ù

:"1"

Ù

Ù

Ù

ÙÕ

Õ

Õ

Ù

/3

Ù

Ù

Ù

Ù

oooooooooooooooo

1998 1

150 :

/1

:Ø

:Ø

:

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

:"1" Ù

Ù

Õ

à

Ù

Õ

Õ

Õ

Ù

Ù

Õ

ÕÕ

Ù

Õ

ÕÕ

Õ

ÕÕÕÕÕÕÕÕ

216 32 : /1

158 1 : -

ù
 :
 /1
 ù
 - ù - ù
 ù
 "1" ù
 " :
 ù : ù ù ù
 ù
 :
 ù ù
 " ù ù
 :
 "2" ù
 ù

òòòòòòòòòòòòòòòò
 51 4 : /1
 58 7 : /2

Ù . Õ Õ Õ " : "1"
: Õ Õ Õ .
ÕÕ ÕÕÕ Õ
ÕÕ ÕÕ ÕÕ Õ Õ
Õ Õ ÕÕÕ Õ Õ Õ
Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ
Ù Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ

Ù

1

Ù

1

Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

152 6 : /1

"1" Ù

:"2"

Ù

Õ
Õ

Õ

Õ

Õ

Õ

ÕÕ

Ù

:"3"

Õ

Õ

Ù

ÕÕ

Õ

Ù

Ù

Ù

Õ

Ù

Ù

ÕÕÕ

ÕÕ

Õ

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

44 4 : /1

55 4 : /2

61 1 : /3

209 : -

Ù ù ù ù

∞

:"1" ù

Ù

Õ Õ

ÕÕ Õ

ÕÕÕ

Õ ÕÕ Õ

ÕÕÕ

ÕÕ

Õ

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù " : "2"

:Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕ

199 : /1

46 4 : /2

ù .

ù
ù
1
ù
ù
:"1"

ù
ù¹
:"2"

õõ õ õ õõ
õ õ
õõ õõ

1
õõõõõõõõõõõõõõ
195 : /1
46 4 : /2

:"1" Ù :Ù
Ù :

õõõ ù õ
ùõõ õ
õ

Ù : Ù : "2" Ù

Ù

Ù "3"

:"4" Ù

Ù ° : Ù °
Ù °

° °

õõõõõõõõõõõõõõõõ

43 4 : /1

43 4 : /2

- 296 1 :Ù /3

265 1 : /4

Ù
 ù ù ù ù
 ù ù ù
 ù ù ù
 :ù ù) : ù
 ù ù
 : "2"
 ù ù ù ù
 ù

oo

106 1 : /1
 25 7 : /2

1

Ù . Ù Ù Ù Ù

"1" ()

:"2" Ù

õõ

õ õõõ

Ù

1

:"3" Ù

Ù

õõõõõõõõõõõõõõ

49-48 4 : /1

49 4 : /2

210/32 2 : /3

Ù

Ù

Ù

د

د

Ù

د

."1"

د

: "2" Ù د Ù

."3"

: Ù

: "4" Ù

د

د

Ù

د

د

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

90 : /1

50 4 /2

218/32 : /3

210/32 : /4

Ù

Ù

:"1"

Ù

Ù

Ù

:"2"

Ù

00000000000000

39 7 : /1

53 7 : /2

_____ :

د

:

:"1"

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

د

د

Ù

Ù

د

د

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

43 :

/1

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

:"1"

:"2"

Ù

Ù

Ù

د

د

د

:

د

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

د

د

د

oooooooooooo

1994

391: /1

2002 Õ 1423 2 - -

84 : /2

:Ù Õ

Õ

Ù
Ù

د

د

د

.

د

د

Ù

د

د

د

د

Ù

د

Ù

د

1

د

د

Ù Ù

.

د

Ù

.

:

د

Ù /
Ù ä /
Ù
Ù Ù
Ù
:"1" Ù
Ù Ù
:"2" Ù
Ù
o : o : Ù

oooooooooooooooooooooooooooo

48 4 : /1

50 4 : /2

: ° Ù :Ù
Ù . Ù
Ù
:"2" : "1" Ù

Ù : Ù
Ù
Ù

Ù Ù
Ù Ù
Ù Ù
Ù Ù
Ù Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

664 : Ù /1
52 : /2

د

د

.

د

د

:

Ù

د

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

ù "1" ù
 د د د د
 د د د ù
 د د د ù
 ù
 "

ù
 - 303 2 : /1
 1998 -1419 1 - - - -

:

:Ø

Ù

Ù

Ù

Ù

:"1"

/

/

Ù

:"2"

Ù

Ù

Ù

Ù

:"3"

: Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

1960 - - 608 1 : /1

116 1 : /2

60 1 : /3

" : "1" Ù ."

Ù د .
Ù Ù

."2"

Ù

Ù

Ù

:"3"

Ù

:"4"

Ù

Ù Ù

Ù

Ù

Ù Ù

Ù د

ÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛÛ

154 1 / /1

157 1 : / 2

Ù -312 - -4 : /3

15 1 : /4

:"1" Ù ù Ù

Ù Ù Ù Ù

:"2" Ù

Ù

Ù

:"3" Ù

Ù

Ù ù Ù Ù

Ù Ù

"4" Ù

Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

Ù	180 -179 -	115 :	/1
	-219-218 -	161 :	/2
	-249 -	150 :	/3
	-259-	-48 :	/4

Ù

Ù

Ù

:"1"

Ù

Ù

Ù

د

Ù

Ù

Ù

:

Ù

Ù

-249- - 10 -9 : /1

د

د

د

د

.

.

∅ :

Ù

Ù

Ù

" : "1"

Ù

:Ù

. 1979 - Õ 1399 3

- 185 3 : /1

Ù
Ù
Ù

.
" Ù Ù Ù
Ù : "1" Ù
Ù Ù Ù

: "2"
Ù
Ù

Ù Ù - -
Ù
Ù

Ù
Ù Ù
Ù " : "3" Ù .

609 1 : /1
-169 : /2
244 1 : /3

Ù
1 Ù
"1" Ù
Ù Ù Ù
Ù
:"2" Ù
"- Ù
." Ù
Ù
Ù Ù
Ù Ù
Ù Ù
Ù Ù
Ù
Ù

ŒŒŒŒŒŒŒŒŒŒŒ

88 3 : /1

502 : /2

:"1"

Ù

Ù

Ù Ù

Ù

د

د

د

د

د

.

:"2"Ù

Ù

د

د

ÕÕÕÕÕÕÕÕ

. 1987 - Õ 1407 2 - - Ù -

- Õ 240 230 : /1

- 190 - 18 /2

: "1"

Ù

Ù

Ù

: "2"

Ù

Ù

Ù

Ù

:233 : : 43 : /1

234-233 : : 44 : /2

Õ

Ù

:"1"

Õ

Ù

:"2"

Ù

Ù

Ù

:"3"

Ù

Ù

-

-

Ù

Ù

-

Ù

:"4"

Ù

Ù

»

322 - -88 : /1

315 - 314 - 7-6 : /2

235 : /3

2003 - Õ 1424 3 - - -264 : /4

Ù 1 Ù
:"1" Ù Ù
:

Ù
:"2" Ù
Ù Ù

ööööööööööööööööööö

160 1 : /1

161 1 : /2

:

Ù

د

.

Ù

Ù

د

د

1

د

د

د

:"1" Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

د

Ù

د

د

1

Ù

د

1

1

Ù

د

د

د

د

د

.

55 1 : /1

1
:"1"

Ù

:"2" Ù

Ù

Ù

Ù
Ù

Ù

Ù

oooooooooooo

281 -28 - 136 : /1

277 : - 138-137 : /2

Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
:"1" ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
ä ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

:"2" ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù
Ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

. 1994 10 - - - - - - - - -
327 : - ù /1
Ù 157 : /2



Ø

: Ø

:

د

-

Ù

Ù

Ù

د

د

.

Ù

د

Ù

("2"

"1"

): "1"

Ù د

د

د

Ù

د

-

-

-

-

.

Ù

Ù

Ù

د

Ù

" : "2"

د

.

Ù

:

Ù " : "3"

Ù

°

:Ù .

: ٥Ù

:Ù د

:

°

oooooooooooooooooooooooo

2 - 1 : /1

54 6 : /2

296 : /3

٥ : ù ,
 . " ù
 ù
) : "1" ù .
 ("3" ù
 ù) : "2" ù , ù .
 . ("88" ù
) : "3" ù ù
 "23"
 . ("24"
 ù ù ù
 ù ù
 ù ù
 "4" ù
 â ù ... : -
 ... :
 ù ...
 ... ù
) : "5"

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

13	:	/1
88	:	/2
24-23	:	/3
168 1	:	/4
188	:	-
36	:	/5

. ("36"

Ù

Ù

د

Ù

د

Ù

د

Ù

Ù

د

Ù

1

.

Ù

د

-

د

-

د

د

د

Ù

د

Ù

د

Ù

Ù

د

د

د

د

.

:1"

Ù

...

...

Ù

...

Ù

...

...

...

Ù

د

Ù

د

Ù

.

oooooooooooooooooooo

. 1996 1 - - -54 : /1

^د
 : "1" Ù ^د Ù Ù ^د
 ()

... ä
 Ù ^د ...
 ...
 ...
 ... Ù Ù
 ... Ù
 ... Ù
 Ù ^د Ù
 ... Ù

^د Ù ^د Ù
 Ù Ù Ù Ù Ù
 Ù Ù Ù Ù Ù Ù
 : "2" Ù
 ... Ù

227-226 - : 107-106 : /1
 144 : /2

...
 .. Ù
 ...
 د
 Ù
 د
 (Ù) : "1" Ù
 ...
 Ù ...
 ... Ù
 ... Ù Ù
 ...
 ... Ù
 د
 Ù Ù Ù Ù
 د
 Ù Ù Ù Ù
 د
 Ù Ù Ù Ù
 د
 () : "2" Ù
 ..
 Ù
 ... Ù
 Ù Ù Ù Ù
 ... Ù

0000000000000000

269 - 165-163 : /1
 301 - 171 : /2

: "1" (Ù) :Ù

Ù Ù

... Ù

... Ù

...

...

Ù ...

...

:

Ù

:

(Ù) : "2"

: Ù

...

....

... Ù

...

Ù ...

...

Ù ...

...

Ù

Ù

Ù

:

oooooooooooo

224 - 91-90 : /1

176 - 28-27 : /2

() :

() : "1" Ù
Ù ..

...

...

"2" Ù

...

...

Ù ...

...

..

....

...

...

Ù

د

د

د

Ù د

د

د

Ù

() : "3" Ù

...

Ù

" " ...

Ù Ù

oooooooooooooooooooooooooooo

175 3 : /1

189 - 19 -18 : /2

171 - 101 : /3

...

... " "

...

... ù

ù

ù

ù

- ù

ù

ù

-

ù

:
 ù
 ù
 ù ù
 ù
 ù
 1 ù
 (ù) : "1" ù
 ...
 ... ù
 ...
 ...
 ... ù
 ...
 ù ù
 ù ù ù
 "2" :
 ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ
 209 - 119 : /1
 268 : /2
 2006 - Õ 1427

() : "1" ù

ù

..

...

....

..

...

...

...

ù

ù ù ù

ù

: "2" ù -

()

... ù

...

..

... ù

ù

..

..

ù

ôôôôôôôôôôôôôôôô

257 - 86-85 : /1

313-312 - 4-2 : /2

\emptyset ;

1

1

Ù

Ù

() : "1"

..

...

...

...

...

...

...

Ù

...

Ù

...

"2"

د

د

د

Ù °

Ù :

o

د

Ù

Ù

Ù

Ù

oooooooooooo

241-240 – 183-181 : /1

1998 - Ö 1419 1 - - - -263 3 , 173 1 : /2

(Ù) : "1" Ù °
Ë

() : "2"

" " Ù Ù
" "

...
... " "

Ù ...

(Ù) : "3" Ù

...

...

"4"

...

...

() : "5" Ù

... Ù

..

" "

Ù ...

... Ù

Ù ...

Ù

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

-	95:	/1
2000 -1420 1 - - - -	39 2 :	/2
	184 - 147-146 :	/3
229 2 ,	327/4	/4
	181 - 146 :	/5

...

...

...

() : "1" Ù

...

(Ù) : "2" Ù

...

Ù

() : "3" Ù

...

...

() : "4" Ù

... Õ

Ù

Ù

() Ù

()

()

(Ù) : "5" Ù

Ù

...

Ù ...

...

Ù

oooooooooooooooooooo

- 314 - 6 : /1
- 228 - 163 : /2
- 335 - 41 : /3
- 345 - 104 : /4
- 239 - 77 : /5

...

Ù

د

د

Ù

.

Ù

د

Ù

د

د

د

" : "1"

Ù

Ù

Ù

د

Ù

. "

oooooooooooooooo

- -ر -

46 :

/1

:() _____ ;
_____ ;

Ù

د : د
.:

(Ù) : "1"

Ù

...

...

Ù

..

Ù

..

...

:

Ù

Ù

..

(Ù) : "2"

Ù

...

Ù

...

Ù

Ù

Ù

..

Ù

() .

Ù

oooooooooooo

1986 -

38 : /1

4

-

-

17 :

/2

. 2006

: "1" (Ù) Ù

...

..

" "

...

...

...

" " Ù

" "

Ù ...

...

" "

" "

" "

Ù

Ù

Ù

د

د

Ù

Ù

.Ù

.

د

Ù

: "2" Ù د

(Ù)

oooooooooooo

2003 - Õ 1424 3 - - 16 : /1

1991 - - 236 -233 1 : /2

Ù ... Ù

Ù ... Ù :

Ù ... Ù

Ù ... Ù

Ù ... Ù

()

Ù Ù

:"1" Ù Ù Ù

oooooooooooooooo

3 : /1

"3"

"1" :

"23"

"24"

"25"

"2"

"77"

"78"

"79"

"1"

25-23	:	/1
79 -77	:	/2
20-16	:	/3

:

...

Ù

(Ù) : "1"

Ù

...

..

Ù

...

..

... Õ

...

..

- - ..

... Ù

...
1

Ù

Ù

Ù Ù

()

Ù

(Ù) : "2"

...

oooooooooooooooooooooooooooo

- 42 : /1

- 42 : /2

: Ù

...

Ù
Ù Ù ...

...

o ...

..

...

..

...

Ù

Ù

د

Ù

د

د

Ù

() : "2" Ù

: ...

.. Ù

...

....

...

...

...

oooooooooooooooo

326 - 122-121 : /1

" " Ù

...

1

"1"

Ù " :Ù

: Ù .

:Ù °

:

:Ù

...

"

...

Ù "2" 93

1

د

Ù

Ù

(Ù) : "3"

Ù

Ù

Ù

...

:

Ù

Ù

...

د

د

Ù

:

...

oooooooooooo

1952

ō

Ù

ō

71 1 :

/1

298 3 :

/2

35 :

/3

...

.. Ù

... Ù

...

" : "1" Ù

"

Ù

،

Ù

Ù

Ù

،

Ù

،

-

-

.() Õ

(Ù) : Ù

Ù

...

Ù

.. Ù

Ù

...

Ù

Ù

...

Ù

..

Ù

...

Ù

...

Ù

Ù

...

Ù

...Ù

Ù

،

oo

558 1 : /1

Ù Ù Ù

Ù

Ù
(Ù) : "1"

- Ù

Ù

Ù

Ù

oooooooooooooooooooooooooooo

205-203 - ***** : /1

د

د

Ù Ù

Ù

د

د

د

Ù

د

Ù

Ù د

(Ù) : "1" Ù

..

... Ù

Ù

...

...

...

...

Ù

...

Ù

..

(Ù) : "2" Ù

Ù

...

Ù

...

Ù

...

ööööööööööööööööööööööööööööööö

1987- 1407 2 Ù 161 1 : /1

1987 - Ö 1407 2 - Ù - - 120 -119 : /2

557 1 : -

..
 ù ù ..
 ù ...
 ù ... ù
 ù ..
 "1" ù ...
 ù ...
 ù ù ..
 ù ...
 ù ...
 ù ..
 ù ...
 ù ..
 ù ..
 ù ..
 ù ..

ù

د

د

1

ù

د

ù

.

د

ù

د

" : "2"

oooooooooooooooooooo

295 -294 - 14 : /1

557 1 : /2

Ù ...
." :
Ù
" : "1"
."

"4" "3" "2"
.
(Ù) : "5" Ù
o
...
...
...
..
...
...
...
...
...
...
...
...

35 : /1
Ù 87 : /2
. 1993 1 - - - - 275 6 : /3
- - - - - Ù - 275 1 : /4
1998 - Õ 1419 1 - - -
286 -285 - 75- 73 : /6

() : "1" Ù
Ù ...
... Ù
Ù ..
...
...
....
...
..
Ù ...
..

.....
Ù ...
Ù :
.. Ù
Ù ..
.. :
..
.. Ù
..

Ù

: "2" Ù
..
1 ..

290 - 287 - 82-78 : /1
Ù 312 : /2

.. Ù
- - .. Ù
..
..
1 Ù Ù
س س Ù Ù
Ù Ù 1
Ù
Ù ..
...
... : 0
..
...
..
..
..
Ù س ..
Ù ..
Ù ..
... Ù
...
Ù ..
Ù ...
...

.. - - Ù
س
1 س
Ù
س

Ù

:

: Ø

1

() : "1" Ù

... Ù

.. Ù

Ù

() : "3" Ù

... Ù

....

...

...

Ù

Ù

Ù

Ù

oooooooooooooooooooooooooooo

178 : /1

1963

177 : /2

(Ù) : "1" Ù
 ..
 ...
 (Ù) : "2" Ù
 Ù
 (Ù) : " Ù 1
 Ù
 Ù
 (Ù) : "3" Ù
 Ù ...
 ... Ù
 ..
 ...
 Ù Ù
 ..
 ..
 (Ù) : "4" Ù
 ... Ù Ù

-1406 1 - - - -

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

195 1 : /1

1985

18: /2

Ö 1407 1 - - -

(Ö 584-488)

287 : /3

1987 -

250 : /4

...
Ù ..

(Ù) : "1" Ù

...

...

() : "2" Ù

.....

...

...

"3"

..

ء

() : "4" Ù

...

...

Ù

Ù

...

Ù

Ù

.

ء

Ù

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

174 - 24 : /1

128 3 : /2

657 2 : /3

1982 - Ö 1402 2 - -

296-295 1 : /4

- - -

_____ /

Ù

(Ù) : "1" Ù

...

...

Ù ...

(Ù) : "2"

Ù

.. Ù

..

..

Ù

Ù

Ù

(Ù) : "3"

Ù

...

Ù

Ù

...

Ù

..

Ù

...

Ù

oooooooooooooooooooo

161 1 : /1

161 1 : /2

162 1 : /3

Ù

Ù

Ù

Ù

() : "1" Ù

Ù ... " "

...

...

...

د

د

د

د

Ù

د

د

د

.

(Ù) : "2" Ù

...

...

...

د

Ù

د

1

Ù

د

Ù

.Ù

(Ù) : "3" Ù

ööööööööööööööööö

342 - 55-54 : /1

168 - 142 : /2

207 - 116 : /3

Ù ...

...

...

...

...

Ù

Ù

Ù

Ù

(Ù) : "1" Ù

...

...

...

Ù ...

Ù

(Ù) : "2" Ù

...

Ù

...

...

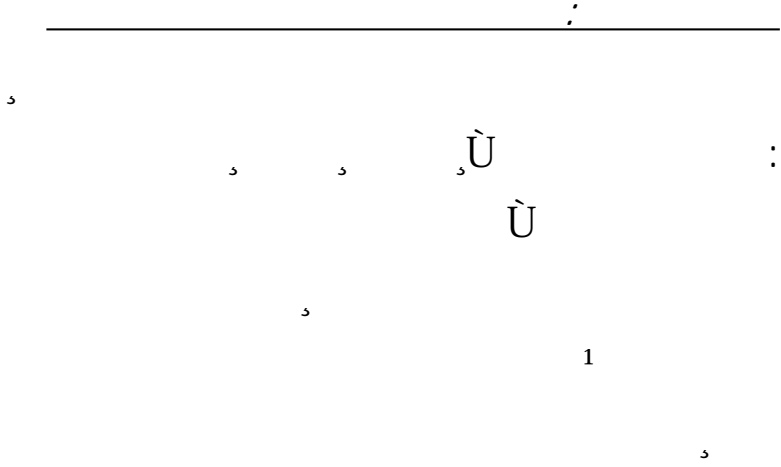
Ù

..

ööööööööööööööööö

223 - 89 : /1

237 - 75 : /2



\emptyset : \emptyset

" : "1" Ù

د
.

Ù 1

د
Ù

" : "2"

Ù د

.

Ù

Ù د Ù

د

() : "3" Ù

...

...

...

Ù

..

...

..

Ù

Ù

د

Ù

00000000000000

2000 1 : Ù

(456)

122 : /1

43 : /2

163 - 57: /3

Ù

() : "1" Ù Ù
Ù Ù ...Ù
Ù ..

() : "2" Ù

...

...

...

... Ù :

(Ù) : "3" Ù

...

Ù

Ù

Ù ... Ù

...

Ù

...

o

...

...

...

...

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

300 - 170 : /1

256 - 82 : /2

321 - 86 : /3

١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

٢٠٠٥ ١

Ù

1

Ù

Ù

() : "1"

Ù

...
... " " Ù

..
Ù .. :

...

Ù Ù

() : "2"

Ù

... Ù

(Ù) : "3" Ù

...

Ù

..

...Ù

Ù

...

oooooooooooo

186 - 159 : /1

61 3 : /2

188 - 61 : /3

Ù : "1" Ù
Ù

"
() : "2" Ù
... " " Ù

...
..
...
...
...
Ù " "
Ù ..

Ù Ù Ù
Ù Ù Ù
Ù Ù Ù
Ù Ù Ù
Ù Ù Ù
Ù Ù Ù

() : "3" Ù
Ù ...° ä Ù

..
...
... Ù

ööööööööööö

- 52 : /1
- 194 - 139 : /2
- 248 - 149 : /3

$$\frac{\emptyset \quad \emptyset \quad :}{\underline{\emptyset : \emptyset}}$$

Ù

.

د

.

د

Ù

(Ù) : "1"

Ù

Ù

...

...

...

Ù

...

...

Ù

...

Ù

...

Ù

...

Ù

...

Ù

Ù

...

...

...

Ù

د

د

د

Ù

Ù

د

: Ù

oooooooooooooooooooo

176- 174 - 26-24 : /1

() : "1" ù

ù ...

..

" "

... ù

...

...

ù ù

ù

ù

ù

ù

ù

ù

ù

ù

ù

oooooooooooooooooooo

197 - 114-113 : /1

Ø : _____

(Ù) : "1" Ù Ù

Ù ..

Ù ..

Ù Ù ..

Ù ...

Ù ..

Ù .. Ù

Ù .. Ù

Ù , ...

Ù .. ,

Ù Ù ...

Ù ... Ù

Ù ..

Ù ..

Ù ..

Ù , Ù

Ù Ù Ù , Ù

() : "2" Ù

Ù ...

...

...

.. Ù

oooooooooooooooooooo

295 - 17-15 : /1

316 - 9 : /2

...
 ...
 ...
 (Ù) : "1" Ù
 ..
 Ù ...
 : ...
 (Ù) : "2" Ù
 ..
 ..
 ...
 ...
 ..
 Ù ...
 Ù Ù Ù Ù

ööööööööööööööööö

284 - 73 : /1

203-202 - 128 : /2

:

(Ù) : "1" Ù

..
...
...

Ù ..
....
..

() : "2" Ù
Ù ..

..
..
... Ù
...
..
...

Ù Ù Ù
Ù Ù

oooooooooooooooooooo

217-216 96 : /1
218 - 162-161 : /2

Ù

Ù Ù
Ù Ù

د

د

.

$:\emptyset$

1

1

$^1\hat{U}$

\hat{U}

:

/1

\hat{U}

$\hat{U} \hat{U}$

$(\hat{U}) : "1"$

\hat{U}

\hat{U}

\hat{U}

$\hat{U} \hat{U}$

o

\hat{U}

\hat{U}

863 : /1

د
د

د
Ù

Ù
(Ù) : "1" Ù
Ù

Ù
Ù
Ù

o

o

o

Ù

د

د

. ()

(Ù) : "2" Ù

Ù

Ù

oooooooooooo

102 -Ù Ù 129 : /1

666 2 : Ù /2

Ù

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ù

() : "1"

Ù

...

Ù ...

...

...

...

...

...

Ù

-

-

oooooooooooooooo

77 4 : /1

"1"

Ù

(Ù) :

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ù

: "2"

Ù

(Ù)

Ù

Ù

() : "1"

Ù

oooooooooooo

83 -Ù Ù 117 : /1

267 : /2

163 -Ù Ù 173 : /3

Ù

" :1"

Ù

Ù

.

...

Ù

Ù

Ù

Ù

) :2"

:Ù

o

Ù

(Ù) :

:Ù .

:Ù .

Ù

..

Ù

Ù

...

Ù

...

...

...

Ù

Ù

Ù

Ù

.Ù

Ù

oooooooooooooooooooo

426-425 : /1

294 : /2

1965 - Ö 1485 -

Ø :

(Ù) : "1" Ù

Ù

Ù

(Ù) : "2"

â Ù

-

Ù

Ù

Ù

Ù

1

"3" :

...

..

...

oooooooooooooooo

- Õ 1373 1 -	-	-	Ù	61 2 :	/1
					1954
. 1993 1 - - -	-	-	-	2024 5 :	/2
			19 -Ù	Ù 76 :	/3

Ù ..

...

...

...

Ù

...

Ù

Ù

...

Ù

...

Ù

1

.

() : "1"

Ù

Ù

...

Ù

...

Ù

...

Ù

Ù

...

...

..

..

...

Ù

1

1

1

د

د

Ù

oooooooooooooooooooooooo

1985 2 - - - - -

380 : /1

(-) ù ù
 ù ù
 1 ù
 1 ù
 : "1" ù .
 (ù)
 ä ù ...
 ...

 ...
 ... :
 ù ...
 ...
 ...
 ù
 ù ù
 ù ù
 1
 ù

Ù
Ù

Ù
() : "1"

Ù
Ù

..
..
..
:"2" () Ù
Ù

:"3" () Ù

:
Ù ... Ù

Ù -
Ù -

()

Ù

(Ù) : "1" Ù

oooooooooooooooooooo

1965 Õ 1385 Õ	Õ	61 :	/1
		76 :	/2
		62 :	/3
		67 :	/4

Ù .. Ù
..
Ù Ù
Ù ...
..
..

Ù
:
د
د

Ù "1"

Ù "2" (Ù)
...
..
...
....
....
Ù
...
...
Ù .. Ù
...
...
...

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

54 4 : /1
78 : /2

1
) : "1"
 (Ù
 ...
 Ù
 " : "2"
 Ù 1
 :Ù
 1
 Ù
 Ù :Ù Ù Ù
 ."
 Ù
 (Ù) : "3"
 Ù
 ...
 .. Ù
 Ù ..
 ..
 á
 Ù
 Ù
 209 : /1
 85 3 : /2
 112 : /3
 49 7 : Õ

Ù ...

...

..

Ù ...

...

...

...

..

Ù ... ä

ä ä ..Ù Ù

.. Ù

...

Ë

Ù ..

Ù Ù ...

....

Ù

د

د

د

Ù

Ù Ù

د

د

د

د

د

Ù

د

:

د

...
Ù ... Ù
Ù .. Ù
Ù Ù .. Ù

() : "1"

..
...
..
Ù
Ù

() : "2" Ù

..
..Ù
Ù ..
Ù .. Ù

"3"

Ù
(Ù) : "4"

..
..
..

0000000000000000
142 5 : /1
54 4 : /2
26 7 : /3
197 : /4

Ù

Ù ..
Ù ..
...

() : "1" Ù

...

..

(Ù) : "2" Ù

..

Ù

... " "

..

..Ù Ù

... Ù

... Ù

() : "3" Ù

..

..

...

..

...

..

Ù

Ù

: Ù

د

oooooooooooo

93 : /1

102 : /2

206 : /3

.. Ù

د

.

:

..

Ù

د

.

Ù

Ù

;

Ù " : "1" Ù

o :Ù .

."

Ù Ù
Ù

1

() : "2" Ù

.. Ù

Ù

..

..

1

Ù ,

() : "3"

...

..

() : "4" Ù

Ù

..

Ù

..

Ù ...

Ù

..

Ù

(Ù) : "5" Ù

oooooooooooooooo

350 : /1

211 -Ù Ù 206 : /2

208 -Ù Ù 203 : /3

184 -Ù Ù 186 : /4

118 -Ù Ù 142 : /5

() : "1" Ù

...

..

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

() : "2" Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

oooooooooooooooooooooooo

88 -Ù

Ù

120 :

/1

182 :

/2

Ù

Ù

د

د

د

.

د

.

Ù

د

_____ :

: د
 1
 .
 د
 .
 Ù
 Ù
 Ù
 Ù
 . Ù Ù
 () : "1" Ù
 ...
 ...
 ...
 ..
 ...
 ...
 ..
 Ù
 د
 د
 د
 .

1

oooooooooooooooo

63 9 : /1

: "1" () ù

ù ...

ù

ù

ù

1

ù

1

ù

ù

س

" : "2"

ù

.

()

ù

ù

ù

.(

() : "3"

ù

..

ù

oooooooooooo

211 : /1

87 7 : /2

79 8 : /3

..
() : ()
Ù .." "

Ù

°
o

Ù

()

Ù

(Ù) : "1" Ù

Ù

Ù

..

Ù

Ù

...

Ù

(Ù) : "2"

Ù

Ù Ù

...

Ù

Ù

..

Ù

Ù

..

Ù

...

Ù

...

Ù

(Ù) : "3"

-

Ù

...

...

Ù

..

Ù

..

Ù

..

Ù

..

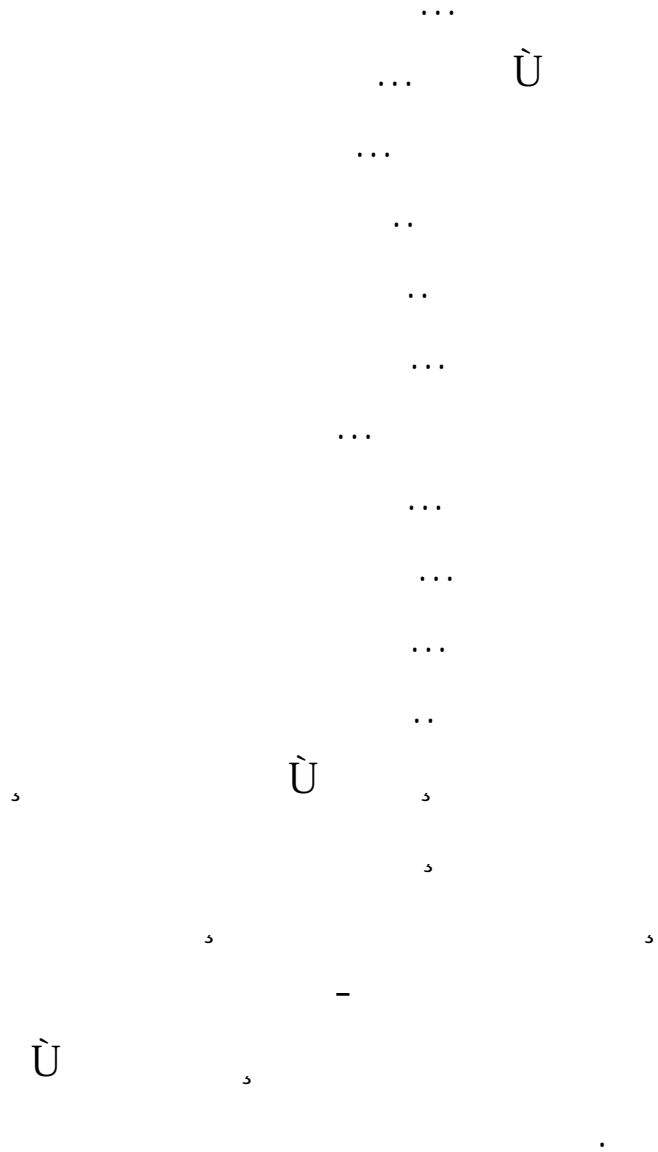
...

oooooooooooo

150 -Ù Ù 165 : /1

175 -Ù Ù 181 : /2

193 -Ù Ù 192 : /3



Ù

د

د

د

.

د

د

Ù

:1" (Ù) Ù د

Ù د
Ù

...

..

د

د

د

Ù د

د ()

(Ù) : "2" Ù

...

Ù ..
Ù ...

...

..

..

...

ööööööööööööööööööö

44 4 : /1

32 7 : /2

Ù

د

:

Ù

Ù

د

Ù Ù

د

.

Ù

Ù

Ù

د

د

د

Ù

:

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

د

o

د

oooooooooooo

34 7 : /1

36 7 : /2

"1" :
 " :
 () : "2"
 " :
 :
 "3" :
 :
 :
 "4" :
 1 1 1 1
 1 1 1 1
 "...."

000000000000

43 7 : /1
 124 1 : /3
 214/4 : /4

..

...

..

..

د

د

د

Ù

د

- -

Ù

(Ù) : "1"

Ù

..

Ù

..

Ù

(Ù) : "2"

Ù

Ù

..

Ù

Ù

Ù

..

د

د

د

1

د

1

(Ù) : "3"

oooooooooooo

18 : /1

44 4 : /2

46 4 : /3

() : "1"

..

د

..

..

..

..

Ù

..

..

د

د

د

د

.

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

59 1 : /1

Ù

1

Ù

() : "1" Ù

..

Ù

..

..

..

..

..

..

..

..

() : "2" Ù

Ù

...

ä

..

() : "3" Ù

Ù

..

Ù

Ù

..

(Ù) : "4" Ù

oooooooooooooooooooooooo

204 -Ù Ù 200 : /1

141 -Ù Ù 158 : /2

163 : /3

303 2 : /4

Ù ..

(Ù) : "1" Ù

.. Ù

..

د

-

-

.

oooooooooooooooooooo

85 -Ù

Ù 118 :

/1

Ù
Ù

1

: Ù

..

Ù Ù

Ù

Ù

:Ù

..

Ù

:

:Ù

Ù

..

Ù

:Ù

..

Ù

:

Ù

..

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

1

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ù

1

Ù

Ù

Ù

.

: Ø

1

3

"1".

â

"2"

Ù Ù

"3" Ù

"4"

Ù

"5"

"6"

Ù

ÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖÖ

- - Ù

Ö 597 -529

13-5 7 : /1

1999 1

/2

/3

/4

/5

/6

"1"

ä

â

Û

"2"

Û

"3"

Û

"4"

"5"

"6"

â

â

"6"

Û

"7"

Û

Û

Û

Û

Û

oooooooooooooooooooo

/1

/2

/3

/4

/5

/6

/7

"1"

"2" Û

Û

Û

ä

"3"

ä

"4"

Û ß

oooooooooooo

/1

/2

/3

/4

"1"

,

Ù

Ë

Ë

Ë

Ù

Ë

Ë

Ù

Ù

Ù

Ù

Ë

Ù

Ù

Ë

Ù

Ù

"2"

"3"

"4"

ÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕÕ

18-14 : 7 : /1

77 Õ76: Õ

: 53 : 6 : Õ

/4 /3 /2

ä

ù

ù

ù

ù

ù

"1"

"2"

"3"

oooooooooooooooo

/3 /2 /1

:"1"

"2" Û

"3"

"4"

ä

"5"

ä

"6"

"7"

Û

Ë

Ë

ä

Ë

oooooooooooo

31-26 : 7 : /1

õ

16 15 14 13 12

"1"

"2"

"3"

Ù

Ë

Ù

Ë

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

ä

Ë

Ù

Ù

oooooooooooo

/3 /2 /1 Õ

4 Õ

"1"
"2" ð
"3" ù
"4"
"5" ä
"6"

ù
ù ù

"7" ù
"8"
"9"
"10" ä ööö
"11"
"12" ù ð
ù ù ù
ù ù
ù ù
ä

öööööööööööööö

38-32 :7 ö

/1

200ö198:

٤١

٤١

٤١

"1" ù ù ù
"2"
"3"
"4"
"5" ä
"6"
"7"
"8" ù ù
"9" ð ù
"10"
"11"
"12" ù

ù
ð ù ù
à

ööööööööööö
48-39 :7 : ö
17-1
663-659 : ù - 128-124 :
) : ù : ù

٥

"5"

"6" Õ

"7"

"8"

Õ Ù

2,3,4 1
130-129:

8-1 Õ
5 6,7,8

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٤٠٠ - ١٩٧٩ .

١ : ١٥٨ -

٣٢ : ٢١٥ - ٢١٦

() .

()

:"
"1"
Ù

(2)
Ù
Ù

"4" Ù

(3)

- 177 : /1
. 1963 -
178 : /2
Ù 571 -499 231 :31 /3
. 1995 - Õ 1415
/4

"1"

:

:

Ù

à

"2"

عناك

"3"

د

د

د

د

د

د

د

:

Ù

د

Ù

Ù

Ù

"4"

Ù

Ù

Ù

oooooooooooooooooooooooooooo

2270 31 : /1

() (Ù) Ù /2

228 31 : /3

Ù : /4

1

()

الخاتمة :

ناقش هذا البحث قضية المقارنة بين شاعرين معاصرين من شعراء العصر الأموي " الأحوص الأنصاري - العرجي "

وقد انتهيت إلى أن وجه التشابه بين الشاعرين ينحصر لتشابه المؤثرات التي كونتهما وينعدم هذا التشابه في شعرهما فالعرجي قد قصر شعره على الغزل فصار بذلك أقرب إلى عمر بن أبي ربيعة منه إلى الأحوص .

أما الأحوص فشاعرٌ متعدد الأغراض من غزل إلى مدح إلى فخر و هجاء . وإن كان الشاعران قد اتحدا في الغزل الذي غلب على شعرهما ، إلا أن اختلافهما فيه أكبر من التشابه ، فالعرجي قد اهتم بالتصوير الحسي وقد أبدع فيه ، و الأحوص قد اهتم بالتصوير المعنوي فأبدع فيه .

العرجي أكثر تصرفاً من الأحوص في الغزل ، و الأحوص أكثر تصرفاً من العرجي في الشعر . وقد وصل إلينا شعر العرجي على أكمل صورة ممكنة من خلال المخطوطة التي وضعها ابن جني " طبعة بغداد " ، ووصل إلينا شعر الأحوص من بطون الكتب ، ما أدى إلى تشويبه من خلال هذا الجمع ، فقد تجد قصيدة واحدة من الطوال قد وضعت في خمس مقطوعات لأنها وردت هكذا في الكتب .

ولم يكن التحقيق هدفي في هذا البحث ؛ ولكن من خلال الدراسة والاطلاع على كتب الأدب عثرت على 157 بيتاً للأحوص لا تقبل الشك في نسبتها إليه ولم تُضمّن ديوانه ما يدل على أن شعر الأحوص لم يصل إلينا كاملاً بعد .

و أتمنى من الله أن أكون قد قدّمت شيئاً يفيد في خدمة اللغة العربية و الأدب العربي على وجه الخصوص .

الباحث